

3 Réaliser :

CAHIER DES CHARGES :

Il vous est demandé de réaliser un tabouret en carton.

Vous pourrez éventuellement compléter votre projet avec du panneau de fibre dure (isorel) de 10mm d'épaisseur comme pour le projet de Frank Gehri.

Votre tabouret aura comme encombrement maximum (Largeur, Profondeur, Hauteur) : L350XP350XH450mm, comme le montre le dessin ci-dessous.

L'assise devra être solidaire de l'ensemble.

Situation 1 :

A partir de l'analyse et de l'expérimentation précédentes, vous proposerez 5 projets distincts d'un tabouret. Vous effectuerez des croquis annotés et colorés de façon à rendre le plus compréhensible possible chaque projet proposé (plusieurs croquis par projet).

Les projets devront rendre compte des techniques abordées précédemment.

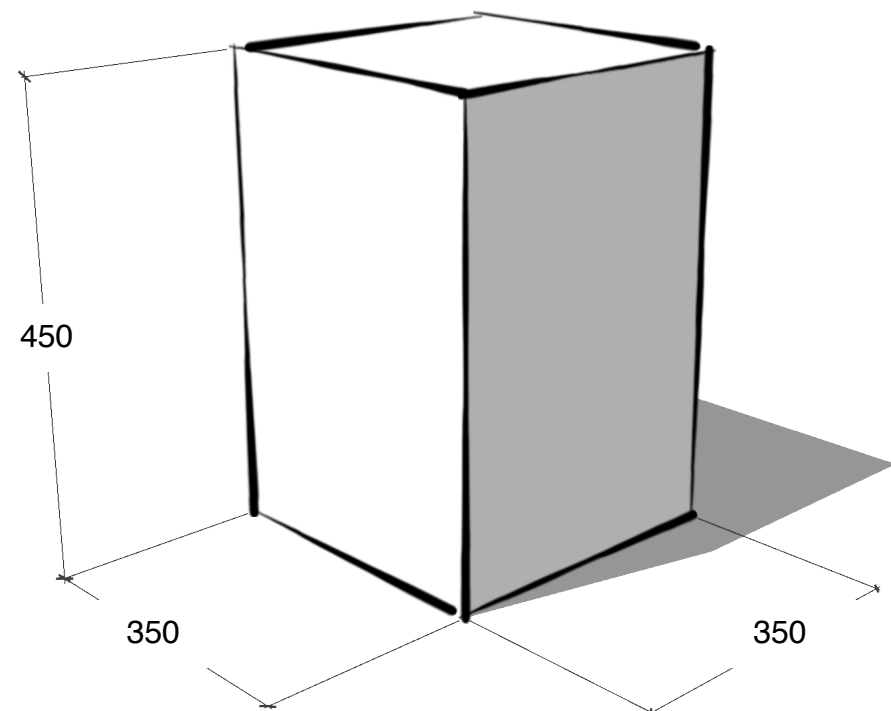
Situation 2 :

Vous développerez plus précisément l'un des 5 projets précédents en respectant les consignes suivantes :

Dans le cadre 1 : vous justifierez votre choix en quelques lignes.

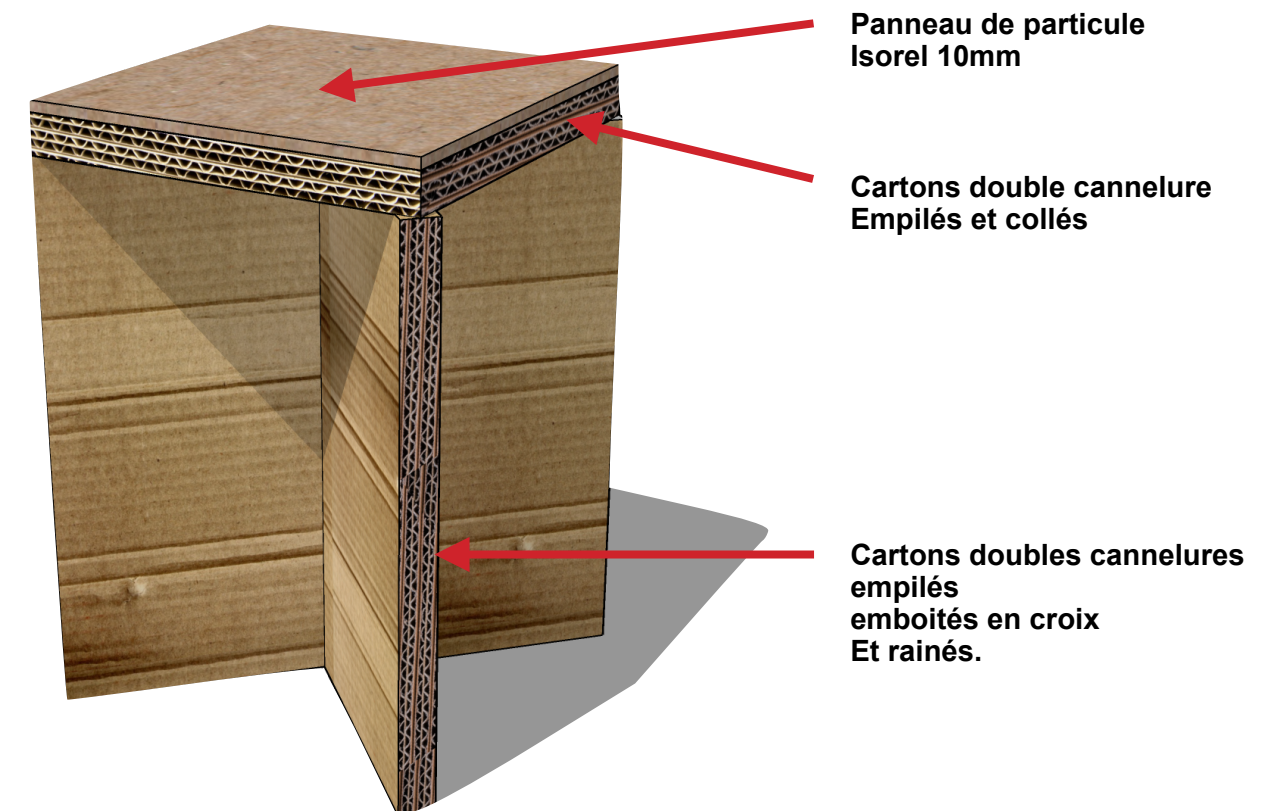
Dans le cadre 2 : vous représenterez, sous forme de croquis rapides annotés, des détails techniques et/ou structurels qui permettront de mieux comprendre le projet.

Dans le cadre 3 : un dessin en perspective, précis (couleurs, matières, ombres) permettant d'apprécier l'ensemble du projet retenu.



LE CARTON

EXEMPLE :



CRITÈRES D'ÉVALUATION :

1. SITUATION 1 :		/20
5 projets distincts	/5	
Variété des techniques	/5	
Pertinence des annotations	/2	
Qualité des croquis	/8	
justesse	/4	
lisibilité	/2	
couleurs	/2	

2. SITUATION 2 :		/20
Pertinence de la justification	/2	
Pertinence des détails	/4	
Qualité des croquis	/4	
Qualité du projet final	/10	
perspective	/4	
couleurs	/2	
matières	/2	
ombres	/2	