

LE STREET ART

NOM : _____ **Prénom :** _____ **Classe :** _____

Donnez une définition du **STREET ART** :

[illegible]

4 Techniques permis les plus fréquentes :

I. **L'affichage** : L'affichage consiste pour l'artiste à coller sur un support urbain une affiche (en papier, tissus, matière synthétique, etc.) sur laquelle figure une oeuvre de dimension variable. J.R., Banksy font partis des artistes qui utilisent cette technique.

Coller ici une image
illustrant l'affichage
dimension max :
L et H = 4cm

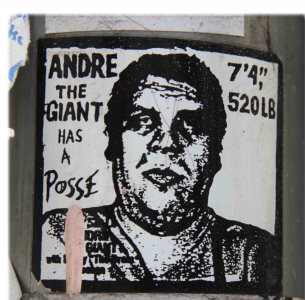


II. Le Pochoir :

III. La Mosaïque :

[illegible]

Coller ici une image
illustrant la mosaïque
dimension max :
L et H = 4cm



IV. L'autocollant ou sticker :

I. L’AFFICHAGE :



*Jumelage Nice / Le Cap
Nice, 1974.*



Quel est l'artiste qui a réalisé ce travail ?

Dans quel but ?

Comment procède t'il ?

Coller ici une image d'un autre projet de l'artiste.
dimension max : L=8cm / H=5cm

Titre, lieu et date de l'oeuvre



Dans quel but ?

Coller ici une image d'un autre projet de l'artiste.
dimension max : L=8cm / H=5cm

Titre, lieu et date de l'oeuvre



Dans quel but ?



28 Millimètres, Portrait d'une génération. Byron Paris 20ème 2004.



Quel est l'artiste qui a réalisé ce travail ?

Dans quel but ? **Ces images provoquent le passant, dans le sens ou elles questionnent la représentation sociale et médiatique d'une génération que l'on ne saurait voir qu'aux portes de Paris. Après les émeutes en banlieue de 2005, J.R. ramène au coeur de la cité les jeunes des banlieues.**

Comment procède t'il ?

II. LE POCHOIR



Pas de correspondance pour la passion mon vieux tu as toujours un métro de retard. L'artiste en action. Paris 1985.



Poète vos Papiers Paris 1994.

Quel est l'artiste qui a réalisé ce travail ?
Miss-Tic

Dans quel but ?

Comment procède t'elle ? **Miss-Tic découpe dans des supports rigides et/ou semi-rigides les motifs qu'elle souhaite représenter puis elle bombe (aérosol) les partis évidées de façon à laisser l'empreinte de son pochoir sur un support urbain.**

Coller ici une image d'un autre projet de l'artiste.
dimension max : L=8cm / H=5cm

Titre, lieu et date de l'oeuvre



Dans quel but ?

Coller ici une image d'un autre projet de l'artiste.
dimension max : L=8cm / H=5cm

Titre, lieu et date de l'oeuvre



Dans quel but ?

Coller ici une image d'un autre projet de l'artiste.
dimension max : L=8cm / H=5cm

lieu et date de l'oeuvre



Dans quel but ?

Coller ici une image d'un autre projet de l'artiste.
dimension max : L=8cm / H=5cm

lieu et date de l'oeuvre



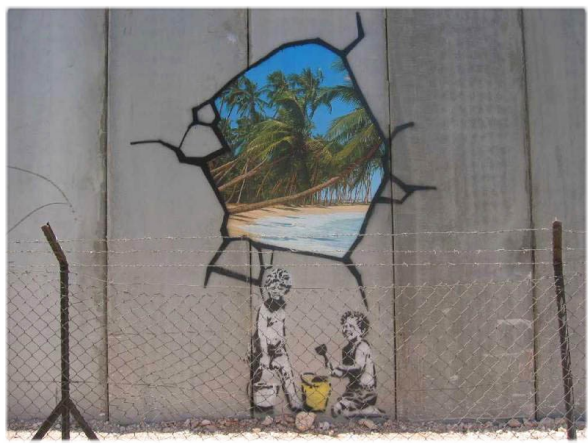
Dans quel but ?

LE STREET ART

NOM : _____ Prénom : _____ Classe : _____

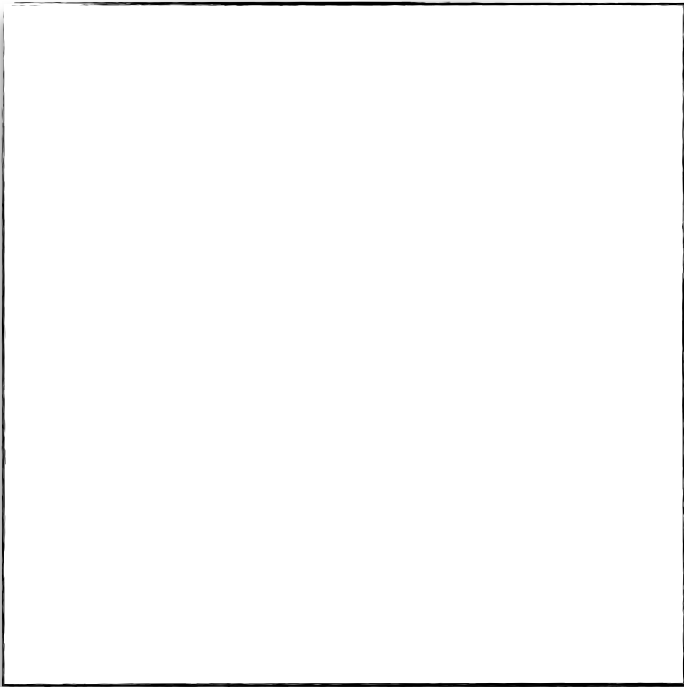


Beach Boys.
Près de Bethléem,
2005.



La petite fille et le soldat.
Bethléem, 2008

Réalisez dans le cadre ci-dessous un pochoir à partir d'une image de votre choix :
Vous collerez ensuite le pochoir utilisés ainsi que l'image de référence.
(dimension maximum : 9cm / 9cm)



Quel est l'artiste qui a réalisé ce travail ?

Dans quel but ?

Comment procède t'il ?

*Coller ici une image d'un autre
projet de l'artiste.
dimension max : L=8cm / H=5cm*

Titre, lieu et date de l'oeuvre



Dans quel but ?

*Coller ici une image d'un autre
projet de l'artiste.
dimension max : L=8cm / H=5cm*

Titre, lieu et date de l'oeuvre



Dans quel but ?

III. LA MOSAÏQUE



CAZ-10
Plage du Mallet,
Cap d'Antibes, 2007.



IV. LE STICKER



Interdiction d'accès,
Paris.



Impasse
Florence, Italie.

Quel est l'artiste qui a réalisé ce travail ?

INVADER

Dans quel but ? _____

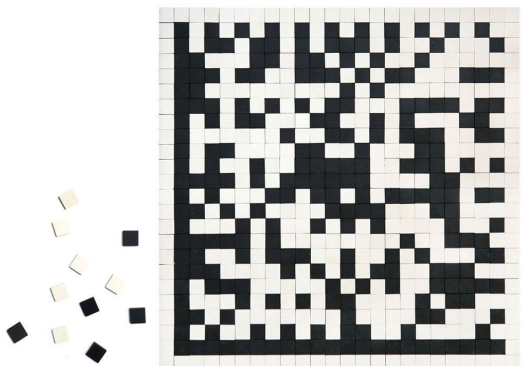
Comment procède t'il ? _____

Quel est l'artiste qui a réalisé ce travail ?

Clet Abraham

Dans quel but ? _____

Comment procède t'il ? _____



Coller ici une image d'un autre
projet de l'artiste.
dimension max : L=8cm / H=5cm

Titre, lieu et date de l'oeuvre



HMNII, carreaux de céramique sur panneau - 2008

Dans quel but ? _____

Dans quel but ? _____

Coller ici une image d'un autre
projet de l'artiste.
dimension max : L=8cm / H=5cm

lieu et date de l'oeuvre



Dans quel but ? _____

Coller ici une image d'un autre
projet de l'artiste.
dimension max : L=8cm / H=5cm

lieu et date de l'oeuvre



Dans quel but ? _____

LE STREET ART

NOM : _____ Prénom : _____ Classe : _____

Vous ajouterez sur cette page au moins 2 formes nouvelles d'expressions artistiques appartenant au Street Art. Vous tâcherez de garder une présentation claire et lisible, en cohérence avec les pages précédentes. N'oubliez pas de légender parfaitement vos productions.